

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA COORDENAÇÃO DE CONCURSOS – CCONC Edital 04/2023 – Professor Efetivo



FOLHA DE QUESTÕES

QUESTÃO 1

Antes da realização de um Evento Verde, a comissão organizadora deve apresentar um "Plano de Sustentabilidade", para que assim possam determinar objetivos claros e tangíveis à organização de um evento sustentável.

Desta forma, quais áreas e seus respectivos critérios devem ser contemplados no "Plano de Sustentabilidade"?

QUESTÃO 2

Qual a importância da gastronomia para a realização e o sucesso de um evento? Apresente, também, os principais critérios que precisam ser considerados.

QUESTÃO 3

Eventos são acontecimentos planejados, capazes de potencializar relações institucionais e sociais. Como importante ferramenta de comunicação são elementos indispensáveis à projeção empresarial, propiciam o intercâmbio de informações e experiências, reforçam valores, disseminam culturas e tradições.

A multiplicidade de acontecimentos, as diferentes características que auxiliam na estruturação ou identificação, permitem uma classificação igualmente abrangente, englobando tipologia, perfil de participante, abrangência, periodicidade, tipo de adesão, entre outras.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA COORDENAÇÃO DE CONCURSOS – CCONC Edital 04/2023 – Professor Efetivo



FOLHA DE QUESTÕES

Analise as 20 (vinte) especificações descritas abaixo e classifique cada uma delas, por área de interesse ou por porte.

- 1. Para fins de entretenimento.
- 2. Até 150 participantes.
- 3. Refere-se a temas patrióticos.
- 4. Abrange qualquer esporte, não importa a modalidade.
- 5. Manifestações tais como: lendas, tradições, hábitos e costumes.
- 6. Explora os recursos atrativos de um destino.
- 7. Manifestações tais como: dança, pintura, poesia, música e literatura.
- 8. Até 5.000 participantes.
- 9. Aborda as realizações das organizações.
- 10. Sem pretensões culturais ou educativas, apenas para conhecimento.
- 11. Independe da doutrina seguida.
- 12. Marketing de produto, entidade, pessoas ou governo.
- 13. Até 700 participantes.
- 14. Para tópicos ligados à política.
- 15. Objetiva confraternizações.
- 16. Pode incluir assuntos de medicina, física, química, biologia e outras áreas.
- 17. Até 50 participantes.
- 18. Podem ser na esfera municipal, estadual ou federal.
- 19. Tem como objetivo final a educação.
- 20. Ressalta os aspectos culturais para conhecimento geral ou promocional.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA COORDENAÇÃO DE CONCURSOS – CCONC Edital 04/2023 – Professor Efetivo



FOLHA DE QUESTÕES

QUESTÃO 4

Você realizará um Open Day, esboce o Projeto do Evento, como modelo, contendo principalmente os seguintes itens: objetivos; público-alvo; período; estratégias de comunicação; recursos; custos (não os valores, mas quem os cobriria); atividades que desenvolveria; programação e roteiro do cerimonial.

Não economize nos detalhes. Apesar de ser Open Day, sinta-se à vontade para se quiser, realizar o evento em mais de um dia.

QUESTÃO 5

A logística compreende um conjunto de estratégias e soluções imprescindíveis a organização e realização de eventos, capaz de aliar serviços, inovação, qualidade, além de permitir a otimização de tempo e custos, sendo assim primordial para o sucesso do evento.

Com base nos dados abaixo, organize de forma sistêmica o planejamento logístico do evento, atribuindo a cada uma das três fases, pré, trans e pósevento, os elementos e suprimentos necessários. Identifique e elenque os recursos, componentes, serviços, fluxos, atividades e/ou providências logísticas, necessários desde a viabilização ao encerramento do evento.

Proposta para a realização de um show, de médio porte, de um famoso sambista carioca, a ser realizado, no espaço de eventos do MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, às 21h., do dia 08 de dezembro de 2023, uma sexta-feira, para plateia a partir de 16 anos, englobando convidados VIPs e outros participantes, sendo estes com acesso mediante a compra de ingressos.