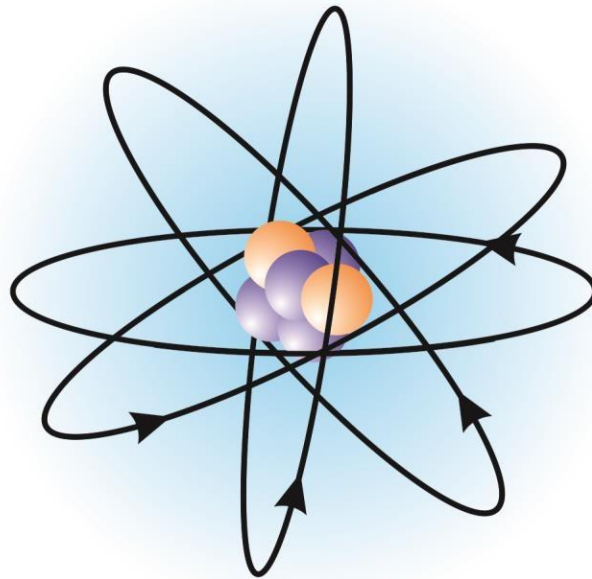


**CENTRO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA  
CELSO SUCKOW DA FONSECA  
UnED Petrópolis**



**Normas para Contagem  
de Horas de Atividades  
Acadêmico-Científico-  
Culturais (AACCC) do  
Curso de  
Licenciatura em Física**

**Petrópolis  
2016**

## 1. Atividades Acadêmico-Científico-Culturais

O componente curricular formativo do trabalho acadêmico inclui o ensino presencial exigido pelas diretrizes curriculares. Porém, um planejamento próprio para a execução de um projeto pedagógico há de incluir outras atividades de caráter científico, cultural e acadêmico, articulando-se com e enriquecendo o processo formativo do professor como um todo. Seminários, apresentações, exposições, participação em eventos científicos, estudos de caso, visitas, ações de caráter científico, técnico, cultural e comunitário, produções coletivas, monitorias, resolução de situações-problema, projetos de ensino, ensino dirigido, aprendizado de novas tecnologias de comunicação e ensino, relatórios de pesquisas são modalidades, entre outras atividades, deste processo formativo. Importante salientar que tais atividades devem contar com a orientação docente e ser integradas ao projeto pedagógico do curso.

Deve-se acrescentar que a diversificação dos espaços educacionais, a ampliação do universo cultural, o trabalho integrado entre diferentes profissionais de áreas e disciplinas, a produção coletiva de projetos de estudos, a elaboração de pesquisas, as oficinas, os seminários, monitorias, tutorias, eventos, atividades de extensão, o estudo das novas diretrizes do ensino fundamental, do ensino médio, da educação infantil, da educação de jovens e adultos, dos portadores de necessidades especiais, das comunidades indígenas, da educação rural e de outras propostas de apoio curricular proporcionadas pelos governos dos entes federativos são exigências de um curso que almeja formar profissionais do ensino.

São consideradas atividades científico-culturais palestras, visitas a exposições, seminários, minicursos, workshops, oficinas, entre outros que podem ser encontrados na “Tabela de Equivalência” da seção 3. Apenas atividades que foram realizadas concomitantemente com o curso serão apreciadas.

A legislação pertinente, parecer CNE/CP 28/2001, define a quantidade de 200 horas como o mínimo a ser cumprido pelos alunos de cursos de graduação. Contudo, fica estipulada para o Curso de Licenciatura em Física a quantidade mínima de **240 horas**. *Preferencialmente, o aluno deve cumprir ao menos 30 horas por período acadêmico.*

## 2. Procedimentos para Solicitação de Contagem de Horas de Atividade Acadêmico-Científico-Culturais

Ao final de cada período acadêmico o aluno deverá:

1. Preencher os itens 1, 2, 4, 5 e 6 do “Formulário de Contagem de Horas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais” (que se encontra anexo a este documento) de acordo com a “Tabela de Equivalência” da seção 3.
2. Entregar o formulário juntamente com todas as comprovações à secretaria da UnED Petrópolis.

Para o preenchimento do quadro 4 do “Formulário de Contagem de Horas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais” atente-se para as seguintes observações:

- ✓ Inicialmente, numere todos os documentos de comprovação;
- ✓ A coluna “Código” refere-se à coluna “Código” da “Tabela de Equivalência”;
- ✓ A coluna “Código”, obrigatoriamente, deve estar em ordem alfabética;
- ✓ Na coluna “Descrição” forneça uma breve descrição da atividade;
- ✓ Na coluna “Referência” forneça o número da folha de comprovação corresponde à atividade;
- ✓ As atividades só podem ser cadastradas dentro do período de 1,5 anos, ou seja, o aluno só pode registrar atividades que ocorreram há, no máximo, dois semestre anteriores ao atual.
- ✓ Caso pleiteie contagem para alguma atividade não constante na “Tabela de Equivalência”, use o código “ZCOL” e não preencha o campo 5, “Total”, nem o campo “Carga Horária”.

### 3. Tabela de Equivalência

<b>Cód.</b>	<b>Atividade</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Lim.</b>	<b>Requisitos</b>
<b>A</b>	Minicursos, oficinas, palestras, seminários, mesas redondas e aulas magnas.	Carga horária do evento declarada no certificado.	100h	➤ Declaração ou certificado de participação.
<b>B</b>	Realização de curso regular de língua estrangeira concomitante com a graduação.	10h por semestre	40h	➤ Declaração do curso atestando matrícula e aprovação no módulo ou nível no semestre.
<b>C</b>	Estágio não obrigatório em Instituições conveniadas ao CEFET/RJ.	30h por semestre	60h	➤ Apresentação do termo de compromisso do estágio; ➤ Apresentação do relatório de atividades desenvolvidas no semestre.
<b>D</b>	Participação em cursos de extensão (oferecidos pelo CEFET/RJ ou por outra IES) com carga horária, objetivos e conteúdos definidos.	Carga horária do curso. Até 20h por semestre	60h	➤ Declaração ou certificado de participação.
<b>E</b>	Participação em congressos e conferências no âmbito acadêmico.	4h por participação por dia	80h	➤ Declaração ou certificado de participação.
<b>F</b>	Participação como mediador e/ou debatedor em eventos acadêmicos, científicos ou culturais.	3h por evento	24h	➤ Declaração ou certificado de participação.
<b>G</b>	Bolsas de monitoria concedidas pelo CEFET/RJ.	8h por semestre	40h	➤ Declaração.

<b>Cód.</b>	<b>Atividade</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Lim.</b>	<b>Requisitos</b>
<b>H</b>	Participação em projetos/programas de extensão cadastrados no CEFET/RJ.	15h por projeto ou programa	60h	➤ Declaração do coordenador do projeto/programa.
<b>I</b>	Participação em projetos de pesquisa cadastrados (participantes de iniciação a docência, jovens talentos e iniciação científica cadastrados com ou sem bolsa)	15h por semestre	60h	➤ Declaração do responsável pelo projeto.
<b>J</b>	Participação em Programas/Projetos de assistência educativa, cultural, científica, esportiva, artística desde que não configurem estágio.	15h por semestre e por programa/projeto	60h	➤ Declaração ou certificado de participação.
<b>K</b>	Apresentação de trabalhos ou obra de arte em congressos, seminários, simpósios, conferências, festivais, exposições, mostras, oficinas, feiras e similares, versando sobre temas educacionais, científicos ou culturais.	15h por trabalho	60h	➤ Declaração ou certificado de apresentação e resumo do mesmo.
<b>L</b>	Publicação de trabalhos, em periódicos, obra coletiva ou autoria de livro (texto integral, vinculado à área de formação e atuação).	20h por publicação; 40h por autoria de livro; 20h por coautoria de livro	100h	➤ Apresentação da publicação no periódico ou do livro.
<b>M</b>	Participação em cursos com monografia, cursos profissionalizantes, atividades culturais, artísticas ou esportivas promovidas ou não pelo CEFET/RJ.	10h por participação	60h	➤ Apresentação da monografia, obra artística ou declaração da instituição ou sociedade promotora do evento.
<b>N</b>	Participação em intercâmbio ou convênio cultural.	40h por semestre	80h	➤ Declaração da instituição onde foi realizado o convênio ou intercâmbio, mencionando o período de sua realização.
<b>O</b>	Visitação a exposições, mostras de arte e cultura, a acervos museológicos e arquivísticos validada por um professor.	2h por evento	40h	➤ Apresentação do ingresso, da resenha crítica(em formulário específico conforme orientações) e ➤ validação do professor.

<b>Cód.</b>	<b>Atividade</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Lim.</b>	<b>Requisitos</b>
<b>P</b>	P1-Assistir espetáculos cênicos ; P2 - Assistir espetáculos coreográficos; P3 – Assistir espetáculos musicais; P4–Assistir espetáculos cinematográficos; Todas as atividades validadas por professor ou colegiado.	2h por evento	P1-10h P2-10h P3-10h P4-10h	➤ Apresentação do ingresso, da resenha crítica (em formulário específico conforme orientações) e validação do professor.
<b>Q</b>	Participação em visitas técnicas do CEFET/RJ.	4h por evento	40h	➤ Apresentação do certificado ou declaração.
<b>R</b>	Participação em órgão colegiado do CEFET/RJ.	20h por semestre	40h	➤ Declaração da coordenação do
<b>S</b>	Participação na organização de eventos educacionais, culturais, artísticos ou esportivos.	20h por evento	60h	➤ Declaração de participação.
<b>T</b>	Participação na gestão de centro acadêmico, diretórios acadêmicos, etc.	10h por semestre	40h	➤ Cópia da ata de eleição ou declaração de participação
<b>U</b>	Co-monitoria ou voluntário em projeto cadastrado (monitoria, extensão, iniciação a docência ou iniciação científica)	4h por semestre	20h	➤ Declaração ou certificado de participação.

Para os casos de atividades não listadas na tabela acima, o colegiado determinará a carga horária obtida pelo aluno (use o código “ZCOL” no “Formulário de Contagem de Horas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais”).

**Formulário de Contagem de Horas de  
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais**

1	<b>Data</b>	__/__/__
---	-------------	----------

2	<b>Matrícula</b>	<b>Aluno(a)</b>

3	<b>Matrícula SIAPE</b>	<b>Responsável pela validação</b>

4	<b>Código</b>	<b>Descrição</b>	<b>Referência (Nº da Folha)</b>	<b>Carga Horária</b>


<b>5</b>	<b>Total</b>	
----------	--------------	--

<b>Assinaturas</b>				
<b>6</b>	<b>Aluno(a)</b>		<b>Data</b>	_/_/___
<b>7</b>	<b>Resp. pela consolidação</b>		<b>Data</b>	_/_/___
<b>8</b>	<b>Coordenador</b>		<b>Data</b>	_/_/___





**Centro Federal de Educação Tecnológica  
Celso Suckow da Fonseca  
Campus Petrópolis**  
Rua do Imperador, 971  
Centro – Petrópolis – RJ  
CEP 25620-003

**Curso Superior de Licenciatura em Física  
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais  
Orientações para a elaboração da Resenha Crítica**

**Necessária para os itens “O” e “P”**

**1. JUSTIFICATIVA**

A resenha crítica passou a ser exigida para a contagem dos itens “O” e “P” a partir do primeiro semestre de 2015, conforme deliberação da reunião de colegiado do Curso de Licenciatura em Física.

**2. FORMATAÇÃO**

Utilize o formulário da próxima página para a elaboração de sua resenha crítica. Evite ultrapassar o número de linhas estabelecido. Trabalhos manuscritos (legíveis) ou digitalizados serão aceitos.



Centro Federal de Educação Tecnológica  
Celso Suckow da Fonseca  
**UnED Petrópolis**  
Rua do Imperador, 971  
Centro – Petrópolis – RJ  
CEP 25620-003

Curso Superior de Licenciatura em Física  
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais  
**Resenha Crítica**

Necessária para os itens “O” e “P”

<b>Aluno</b>			
<b>Tipo de atividade</b>			
<b>Título</b>			
<b>Autor(es)</b>			
<b>Palavras-chave</b>			
<b>Resenha Crítica</b>			
<b>Validação</b>			
<b>Professor</b>		<b>Assinatura</b>	