

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA  
CELSO SUCKOW DA FONSECA  
Campus Nova Friburgo**

**CURSO DE BACHARELADO EM SISTEMAS DE INFORMAÇÃO**

DEPARTAMENTO

**Coordenação do Curso de Bacharelado  
em Sistemas de Informação**

PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA

**PROGRAMAÇÃO DE CLIENTES WEB**

CÓDIGO

**GSI9604NF**

CRÉDITOS

**2**

PERÍODO

**6º**

ANO

**2016**

SEMESTRE

**2º**

PRÉ-REQUISITOS

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA  
(AULAS/SEMANA)

PRESENCIAL			SEMI- PRESENCIAL	TOTAL AULAS/SEMANA
TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO		
1	2	0	0	3

TOTAL DE AULAS  
NO SEMESTRE

**54**

**Fundamentos da  
Web.**

**EMENTA**

Arquiteturas de aplicações web. Organização de projetos para a web. Design e usabilidade para a web. Interfaces de usuário dinâmicas e adaptáveis. Construção de aplicações visualmente ricas.

**OBJETIVOS GERAIS**

1. Construir aplicações cliente visualmente ricas, usando recentes tecnologias para a web;
2. Combinar boas práticas de usabilidade e de construção de projetos para a web;
3. Desenvolver aplicações com interface de usuário dinâmica e adaptável para múltiplos dispositivos.

**METODOLOGIA**

Aulas expositivas e práticas, com uso de recursos audiovisuais. Exercícios com uso de computador, em laboratório. Trabalhos práticos individuais ou em grupo.

**CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO**

Provas escritas individuais e trabalhos práticos em grupo.

## BIBLIOGRAFIA

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. GOODMAN, Danny. **JavaScript: a bíblia**. São Paulo: Campus, 2001.
2. LEWIS, Joseph R.; MOSCOVITZ, Meitar. **CSS avançado**. São Paulo: Novatec, 2010.
3. PILGRIM, Mark. **HTML 5: entendendo e executando**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2011.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. DAMASCENO, Anielle. **Webdesign: teoria e prática**. Visual Books, 2003.
2. KRUG, Steve. **Não me faça pensar!: uma abordagem de bom senso à usabilidade na web**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008.
3. LOUDON, Kyle. **Desenvolvimento de grandes aplicações Web**. São Paulo: Novatec, 2010.
4. MEYER, Eric A. **Smashing CSS: técnicas profissionais para um layout moderno**. Porto Alegre: Bookman, 2011.
5. RESIN, John. **Segredos do ninja JavaScript**. São Paulo: Novatec, 2013.
6. SANDERS, Bill. **Smashing HTML 5: técnicas para a nova geração da web**. Porto Alegre: Bookman, 2012.
7. SILVA, Maurício Samy. **JQuery Mobile: Desenvolva aplicações web para dispositivos móveis com HTML5, CSS3, AJAX, jQuery e jQuery UI**. 2.ed. São Paulo: Novatec, 2013.

## PROGRAMA

### - Programação com JavaScript 5

- Lambdas e Closures
- Callbacks
- Escopo
- Objetos
- Pseudo-clases
- Encapsulamento
- Herança
- Tratamento de exceções

### - Verificação de erros

- Modo estrito
- JSHint

### - Aspectos de qualidade

- Nomeação de callbacks
- Organização de callbacks

### - Modularização

- Lambdas com invocação imediata
- Especificação CommonJS (CJS)
- Especificação AMD

- Injeção de Dependências
- Model-View-Controller
  - Regras para interação entre camadas
  - Usando classes para separação de responsabilidades
  - Uso de MVC sem frameworks (exercícios, etc.)
- Eventos e Assincronicidade
  - Tratamento de eventos
  - Promessas (padrão Promise/A+)
- Gerenciamento de Dependências
  - Versionamento semântico
  - Node Package Manager (NPM)
  - Bower
- Armazenamento
  - sessionStorage
  - localStorage
  - indexDB
  - sincronização quando online
- Internacionalização (i18n) e localização (l10n)
- Rotas
- Design adaptável e responsivo
- Bibliotecas e frameworks
  - para Rotas
  - para Injeção de Dependências
  - para Binding
  - para MVC
- Novidades do ECMAScript 6 e além
  - Escopo
  - Modularização
  - Programação orientada a objetos
  - Injeção de dependências
  - Assincronicidade

CHEFE DO DEPARTAMENTO	
NOME	ASSINATURA
DACY CÂMARA LOBOSCO	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA	
NOME	ASSINATURA
THIAGO DELGADO PINTO	